Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней школы № 1 «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза В.И.Фокинас. Большая Глушица муниципального района Большеглушицкий Самарской области «Дом детского творчества», реализующее дополнительные общеразвивающие программы

УТВЕРЖДАЮ
Начальник
СП «Дом детского творчества»
_____ О.М.Орехова
Программа принята на основании решения методического совета.
Протокол № 1
от «27» августа 2019 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Швейное дело»

направленность: художественная

Возраст детей 7-16 лет
Срок обучения 1год

Автор:
Н.В. Камынина - педагог дополнительного образования

с. Большая Глушица.
2019 г.

Пояснительная записка

Еще в древние времена женщина хотела выглядеть красиво. Одежду изготавливали из шкур диких животных. А для многих современных женщин процесс создания одежды для себя и членов своей семьи, родственников является главной составляющей досуга.

Они считают, что изготовление одежды не только экономически выгодно, но и проявляет их как индивидуальную личность. Ведь каждая девочка, женщина хочет выглядеть модно, красиво, современно и отличаться от других.

Мода, как известно, непостоянна, а купить в наше время хорошую, модную вещь стоит недешево, да и выбрать по фигуре бывает довольно сложно, поэтому наряд лучше сшить самой.

Конструирование, моделирование, а затем и пошив одежды, комплексный процесс.

Многообразие линий, использование различных тканей, неисчерпаемость всевозможных решений фасонов – все это позволяет проявить свою фантазию и вкус.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения с трехчасовой недельной нагрузкой, 108 часов в год. Возраст детей, занимающихся в объединении: 7 – 16 лет.

Центральное место в тематическом плане занимает круг вопросов, касающихся изготовления швейных изделий (изучение основ материаловедения, обучение работе на швейной машине т.д.).

Большое внимание в программе уделено выполнению детьми технологических операций по обработке деталей одежды, выполнению ручных швов (соединительных, обметочных, копировальных, отделочных и т.д.);

Знакомясь с тканями, применяемыми для изготовления швейных изделий, дети изучают свойства хлопка и льна, шерстяных, шелковых и искусственных волокон.

Изучению основ технологии изготовления швейных изделий предшествует изучение вопросов конструирования и моделирования одежды, приобретение навыков построения чертежей. Изготовление выкроек для раскроя изделий.

Актуальность программы:

Актуальность программы заключается в том, что ребенок, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, сможет самостоятельно с ранних лет создавать свой неповторимый стиль и имидж, научится одеваться сам и одевать других без лишних затрат. **Педагогическая целесообразность** данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах по рукоделию, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с особенностью своей фигуры.

Цели и задачи образовательной программы.

Цель: формирование творческой активности ребенка и развитие эмоционально-нравственной сферы через декоративно-прикладное творчество.

Задачи:

Развивающие:

-развитие образного мышления, творческих способностей;

- формирование эстетического и художественного вкуса;

- содействие в формировании всесторонне развитой личности;

-развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

Воспитательные:

-воспитание интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;

- воспитание нравственных качеств детей;

- формирование чувства самоконтроля, взаимопомощи;

-воспитание усидчивости, развитие волевых качеств;

-воспитание у детей уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям.

Образовательные:

- формирование интереса к декоративно-прикладному искусству;
- обучение конкретным трудовым навыкам при работе с тканью, нитками, чертежами.

Учебный план ДОП «Швейное дело»

№	Наименование модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Декоративное оформление	34	10	24
2	Работа с тканью	36	-	36
3	Мягкая игрушка	38	-	38
	Итого	108	10	98

Модуль «Декоративное оформление»

В наши дни очень широко используются различные отделки. Отделки дополняют и украшают изделия, подчеркивают те или иные фасонные линии, иногда отделочные функции в них сочетаются с чисто утилитарными (отделка пуговицами, застежкой-молнией, и т.п.). Сейчас в качестве отделок используют чаще всего всевозможную фурнитуру (пуговицы, “молнии”, пряжки т т.п.) и разные отделочные матери алы (тесьму, шнур, сутаж, ленты, кисти, кружева, шитье), а также цветы, трикотаж, натуральные и искусственные меха и кожу. Широко применяется отделка платьев различными аппликациями, мережками, вышивкой, которую выполняют шерстяными и шелковыми нитками, бисером, стеклярусом. Наконец, большое распространение имеет еще одна группа отделок, выполняемых из основной или отделочной ткани. Это всевозможные канты, бейки, воланы, рюши, жабо, отделочные строчки, заутюженные сборки, плиссе, рулики, фестоны, буфы, защипы, мелкие складочки и т.д.

Учебно-тематический план модуля «Декоративное оформление»

№	Наименование модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Общие сведения об инструментах и приспособлениях.	6	4	2
2	Основные сведения о тканях. Что такое ВТО.	28	6	22
	Итого	34	10	24

Цель модуля:Развить у детей интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Задачи модуля:1. Развивать потребность к творческому труду.

2. Развивать фантазию, память, воображение.

3. Способствовать формированию эстетического и художественного вкуса.

Модуль работа с тканью.

Выбор темы исследования объясняется с позиции интереса у детей к обработке различных материалов. Они любят мастерить, конструировать, клеить, шить. Это стремление надо развивать и поддерживать, предлагая те виды работы, которые нравятся детям.

На уроках труда школьники получают первоначальные знания по материаловедению, знакомятся с инструментами и способами обработки текстильных материалов, узнают о предприятиях, выпускающих ткани, одежду, трикотажные изделия, приобретают простейшие навыки и умения по разметке, раскрою ткани, шитью, вышиванию.

Отечественная промышленность выпускает различные виды текстиля. Это нитки, пряжа, тесьма, ленты, ткани. Большинство из них можно использовать для работы в начальных классах.

Поэтому работу с текстильными материалами я считаю неотъемлемой частью уроков изобразительного искусства и художественного труда. Обработке текстильных материалов в начальных классах посвящены работы А.В. Ефимовой, А.М. Гукасовой, Г.И. Перевертень, И.Б. Силецкой и др. Из работ этих авторов следует, что для развития навыков обработки текстильных материалов в младшем школьном возрасте имеются весьма благоприятные предпосылки.

Виды текстильных материалов и их использование для обработки в начальной школе широко описаны в литературе. Это позволило провести тщательный анализ литературы.

Учебно-тематический план модуля «Работа с тканью»

№	Наименование модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Ручные швы	10	-	10
2	Пришивание пуговиц	10	-	10
3	Аппликация	16	-	16
	Итого:	36	-	36

Цель модуля: Научить детей правильно обращаться с тканью.

Задачи модуля: 1. Развивать моторику рук, глазомер детей.

2.Научить детей пользоваться различными инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

Модуль «Мягкая игрушка»

Мягкие игрушки всегда актуальны, они нравятся не только детям, но и взрослым. У каждого в жизни была, а может и есть в настоящее время своя любимая игрушка. С ней он рос и взрослел. Мягкие игрушки позволяют вернуться в мир своего детства. Может, поэтому многих захватывает изготовление игрушек. Порой из рук мастера выходит не совсем аккуратный персонаж, не то, что хотелось бы, но все равно эта игрушка для ребенка становится наиболее любимой, так как она несет тепло рук ее изготовителя.

Учебно-тематический план модуля «Мягкая игрушка»

№	Наименование модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Изготовление кролика	22	-	22
2	Изготовление котёнка	10	-	10
3	Изготовление овечки	6	-	6
	Итого:	38	-	38

Цель работы: Совершенствовать свои возможности в области создания мягкой игрушки.

Задачи модуля: 1. Развивать творческий потенциал каждого ребенка.

2. Способствовать формированию художественного вкуса.

3.Развивать потребность в изделиях из ткани.

Предполагаемые результаты:

-выполнение ручных швов (соединительных, обметочных, копировальных, отделочных и т.д.); машинных швов (соединительных, краевых, отделочных); различных видов влажно-тепловой обработки изделий (разутюживание и отутюживание изделий и деталей и др.).

-свойства хлопка и льна, шерстяных, шелковых и искусственных волокон.

-дети приобретают умения и навыки работы на швейной машине с электрическим приводом

-приобретение навыков построения чертежей

-изготовление выкроек для раскроя изделий

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материальное:

Помещение швейной мастерской

Оборудование

Швейные машиныс электроприводом	1
Утюги	1
Гладильные доски	1
Шкафы для инструментов, образцов и наглядных пособий	1
Аптечка с перевязочным материалом и набором медикаментов	1

Инструменты

Ножницы разного размера	3
Шило	1

Иголки №3, №4 или набор	3
Линейки	2
Наперстки	2
Булавки	1упак.
Сантиметровые ленты	2
Карандаши	3

Сырьевая база

Нитки №40, №50	10
Мел портновский	1упак.
Ткань, кружево	10м
Мех, драп, пуговицы, крючки	2м
Ленты атласные	5м
Тесьма отделочная	1м

Методическое:

Литература для педагога:

1. Божович Л.И. «Личность и ее формирование в детском возрасте. Психологическое исследование». М, Просвещение, 2008.
2. Кашкарова Е.Д. «Руководство по рукоделию». М, 2003.
3. Кащенко О.Д., Козлова Т.В. «Покупателю об одежде и моде». М, 2010.
4. Ханус С. «Одежда для детей». М, ТКО «АСТ», 2013.
5. Шаффер К.Б. «Энциклопедия быстрого шитья». М, Аквариум, 2014.
6. Юдина Е.Н., Евтушенко М.М. «шейте сами». М, 2012.

Литература для детей:

1. Ефимова А.В. «Работа с мягкой игрушкой». М, «Просвещение», 2007.
2. Журнал «Барби-мода».
3. Колгина И.И., Ульянова О.П. «Шьем детям». М, Профиздат, 2011.