УТВЕРЖДЕНО

Приказом № \_22\_\_ от \_\_\_21.02\_\_\_\_ 2023 г.

СП «Дом детского творчества»

ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» с.Большая Глушица

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**муниципального конкурса «Калейдоскоп педагогических идей»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее положение определяет порядок проведения муниципального конкурса «Калейдоскоп педагогических идей» (далее – Конкурс).
   2. Конкурс направлен на выявление авторских методических разработок и проектов педагогических работников учреждений дополнительного образования м.р. Большеглушицкий Самарской области и на эффективное использование в учебно-воспитательном процессе.
   3. Организатором Конкурса является СП «Дом детского творчества» ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» с.Большая Глушица. Инициатор Конкурса – Опорный центр м.р. «Большеглушицкий».
2. **Цели и задачи Конкурса**
   1. **Целью** Конкурса являются:

- выявление и поддержка педагогических работников, применяющих современные учебно-методические средства, актуальные педагогические технологии и методы для обеспечения высоких образовательных результатов обучающихся.

2.2. **Задачи** Конкурса:

- реализация профессионально-личностного потенциала педагогического работника;

- распространение инновационного педагогического опыта;

- совершенствование нормативно-методического сопровождения учебно-воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования;

- развитие творческого потенциала и повышение профессиональной квалификации педагогических работников;

- содействие в формировании портфолио творческих достижений педагогических работников;

- выявление лучших практик дополнительного образования для публикации их на едином национальном портале дополнительного образования детей Самарской области.

1. **Организация и проведение Конкурса**
   1. К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники, реализующие дополнительные общеобразовательные программы.
   2. Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж не учитывается.
   3. Основные принципы организации Конкурса:

- добровольность;

- открытость;

- соблюдение норм педагогической этики;

- объективность;

- равенство условий для всех участников Конкурса;

- коллегиальность принятия решений.

3.3. Тематика конкурсных материалов не ограничивается, но необходимо учесть, что они должны иметь образовательный характер и не противоречить законодательству РФ и профессионально-этическим нормам и правилам.

3.4. Конкурс проводится по следующим **направлениям**:

1. Организация научно-исследовательской и экспериментальной работы.

2. Организация воспитательной работы;

3. Методическое обеспечение в реализации дополнительной общеобразовательной программы.

3.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Учебное пособие для обучающихся;

2. Методическое пособие для обучающихся и родителей;

3. Электронное учебно-методическое пособие;

4. Методическая разработка мероприятия;

5. Методическое руководство по организации работы с родителями.

1. **Порядок проведения Конкурса**
   1. Для подготовки и проведения Конкурса выбирается оргкомитет, в состав которого входят работники организаций образования и культуры.
   2. Оргкомитет:

- разрабатывает Положение о проведении данного Конкурса;

- формирует жюри;

- принимает заявки от участников (Приложение 1). Регистрация на участие в Конкурсе осуществляется на основании заявки, которая направляется **до 20 марта 2023 г.на почту** [**bgl-rmc@yandex.ru**](mailto:bgl-rmc@yandex.ru) **с темой - Конкурс**. В пакет документов также входит конкурсная работа, оформленная в соответствии с требованиями (формат А4, Word, шрифт Times New Roman, размер 12, интервал 1,5).

- подводит итоги и готовит наградные документы;

- несет ответственность за соблюдение правил настоящего положения и процедуры подготовки и проведения Конкурса, обеспечение объективности оценки работ.

1. **Жюри Конкурса**
   1. Жюри Конкурса создается с целью отбора лучших работ и определения победителей в соответствии с критериями оценки конкурсных работ, определяемыми данным положением.
   2. В задачи жюри входит экспертиза материалов, предоставленных участниками и определение победителей Конкурса.
   3. Состав жюри формируется из специалистов Южного управления, ресурсного центра, Управления культуры м.р. Большеглушицкий.
2. **Критерии оценивания**
   1. Инновационные подходы к выбору содержания учебного материала, методов обучения, разнообразие форм в организации формирования познавательного интереса обучающихся, мотивация, результативность занятия, достижения обучающихся.
   2. Методическая обоснованность использования инновационных технологий, методик: направленность на активацию познавательной деятельности обучающихся, формирование УУД.
   3. Новизна демонстрируемых методов, форм и приемов, их эффективность.
   4. Оригинальность идей.
   5. Возможность распространения в общей практике коллектива.

Критериями оценки представленных на Конкурс работ являются показатели, представленные в таблице:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование критерия | Баллы | Оценка |
| 1 | Практическая значимость:  - внедрение методической разработки в учебный процесс;  - внедрено в учебный процесс другого учреждения. | 5  10 |  |
| 2 | Новизна разработки:  - разработана вновь;  - переработана на основе имеющегося материала;  - взята из Интернета без переработки. | 15  10  5 |  |
| 3 | Использование технологий:  - педагогических;  - информационных;  - аудиовизуальных технических средств;  - активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор ситуации) | 5  5  5  15 |  |
| 4 | Связи:  - реализуются внутрипредметные связи  - реализуются межпредметные связи | 5  10 |  |
| 5 | Оформление:  - в соответствии с правилами оформления методических разработок;  - значительные нарушения правил оформления | 10  0 |  |
| 6 | Изложение материала:  - доступно, последовательно  - разброс материала, не последовательность изложения | 10  0 |  |
| 7 | Наличие внешних рецензий | 10 |  |

* 1. Результаты оценки конкурсных работ ранжируются по убыванию суммы баллов, после чего из перечня выделяются 3 лучших результата.
  2. Итоги Конкурса подводятся и оформляются протоколом. Результаты будут размещены на сайте СП «Дом детского творчества» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с.Большая Глушица.

1. Требования к работе
   1. Содержание методической разработки должно четко соответствовать теме и цели. Содержание разработки должно быть таким, чтобы педагоги могли получить сведения о наиболее рациональной организации учебного процесса, эффективности методов и методических приемов, формах изложения учебного материала, применения современных технических и информационных средств обучения.

Авторские методики не должны повторять содержание учебников и учебных программ, описывать изучаемые явления и технические объекты, освещать вопросы, изложенные в общепедагогической литературе.

Материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко. Язык методической разработки должен быть четким, лаконичным, грамотным, убедительным. Рекомендуемые методы, методические приемы, формы и средства обучения должны обосноваться ссылками на свой педагогический опыт.

Методическая разработка должна учитывать конкретные материально-технические условия осуществления учебно-воспитательного процесса. Ориентировать организацию учебного процесса в направлении широкого применения активных форм и методов обучения. Методическая разработка должна раскрыть вопрос «Как учить?». Должна содержать конкретные материалы, которые может использовать педагогический работник в своей работе (карточки заданий, планы занятий, инструкции для проведения лабораторных работ, карточки схемы, тесты, поуровневые задания и т.д.). к методической разработке может быть приложена мультимедиапрезентация.

Приложение

Заявка

на участие в муниципальном конкурсе

«Калейдоскоп педагогических идей»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО (полностью) | Должность автора | Направление | Номинация | Название разработки | Контактные данные (телефон, почта) |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |