

Министерство образования и науки Самарской области. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя школа № 1 «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза В.И. Фокина с. Большая Глушица муниципального района Большеглушицкий Самарской области. Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней школы № 1 «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза В.И. Фокина с. Большая Глушица муниципального района Большеглушицкий Самарской области «Дом детского творчества», реализующее дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

СОГЛАСОВАНО

Начальник СП «Дом детского творчества» ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ»
с. Большая Глушица
_____ О.М. Орехова

УТВЕРЖДЕНО

и. о. директора ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ»
им. В.И. Фокина с. Большая Глушица
_____ О.А. Соколова

**Программа принята на основании
решения методического совета
Протокол № 1 от 31 июля 2023 г.**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Истоки родного края»
направленность – туристско-краеведческая
возраст –5 - 12 лет
срок реализации – 1 год**

**Разработчик:
О.И.Смолина - педагог
дополнительного образования**

**с. Большая Глушица
2023 г.**

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Истоки родного края» (далее – Программа) включает в себя 3 тематических модуля. Программа имеет общекультурный характер и направлена на овладение начальными знаниями в области истории и культуры Самарского края, его природном наследии. Изучая программу, учащиеся смогут осознать роль человека и собственной семьи в развитии села, района и области.

Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся дошкольного возраста и представляет собой набор учебных тем.

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Истоки родного края»- туристско-краеведческая.

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. Сегодня, в условиях массового проникновения в быт граждан России западной культуры и одновременного дефицита исторических и общекультурных знаний у подрастающего поколения, особое внимание необходимо уделять воспитанию чувства патриотизма у детей дошкольного возраста, закладывая в них понимание личной причастности к великой стране и чувство гордости своим Отечеством.

Новизна программа состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории.

Отличительной особенностью программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей, в том числе использование в краеведческой программе при освоении материала техник декоративно-прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность заключается в применяемом на занятиях деятельностного подхода, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки. У детей воспитываются ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка. В программу включены коллективные практические занятия, развивающие коммуникативные навыки и способность работать в команде. Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроения, работать в коллективе.

В процессе реализации программы «Истоки родного края» проводятся мультимедиа-занятия по всем темам образовательной программы. Аудиовизуальная информация, представленная в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулирует непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно-коммуникационные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам. В ходе занятий используются мультимедийные презентации, различные игры, викторины на историко-краеведческие темы.

Программа предусматривает «стартовый» (ознакомительный) уровень освоения содержания программы, предполагающий использование общедоступных универсальных форм организации материала, минимальную сложность задач, поставленных перед

обучающимися.

Цель программы – формирование у обучающихся целостного понимания о родном крае через приобщение к знаниям об истории, культуре, природе и этносах м.р. Большеглушицкий, Самарской области. Цели и задачи каждого модуля формулируются отдельно.

Задачи программы

Обучающие:

- обогатить знания детей об истории, культурно-историческом и природном наследии родного края;
- ознакомить учащихся с основными этносами, проживающими на территории Самарской области, их традициями и обычаями;
- сформировать представление о родном селе, области, как об одном из ключевых регионов в исторической ретроспективе России, а также в современной экономике РФ.

Развивающие:

- развить интерес к изучению родного села Б-Глушицы и Самарского края;
- развить гражданское самосознание учащихся;
- развить самостоятельность, наблюдательность, творческие способности детей.

Воспитательные:

- воспитать чувство патриотизма – чувство гордости за родной край, его наследие и достижения выдающихся земляков;
- воспитать бережное отношение к природному и культурному богатству м.р. Большеглушицкий и Самарской области;
- воспитать толерантность и уважение к представителям народов, проживающих на территории м.р. Большеглушицкий и Самарской области.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 5-12 лет.

Высокая способность детей в этот возрастной период быстро овладевать теми или иными видами деятельности (сензитивность) определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития. Им нравится исследовать все, что незнакомо, они понимают законы последовательности и последствия, имеют хорошее историческое и хронологическое чувство времени, пространства, расстояния. Поэтому интересным для них является обучение через исследование. Ребенок дошкольного возраста начинает быть самостоятельным, приспосабливается к обществу вне семейного круга. Важно научить ребенка не изолировать себя от сверстников, помогать сопереживать другим людям, быть дружелюбным.

Дети этого возраста очень активны, вместе с тем, не умеют долго концентрировать свое внимание на чем-либо, поэтому важна смена деятельности. На занятиях по программе «Истоки родного края» подача нового материала чередуется с разгадыванием кроссвордов, играми, викторинами, изготовлением поделок из природного материала, рисованием. Активно используются внеаудиторные виды занятий: тематические прогулки и поездки, экскурсии в музейные и выставочные комплексы.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год, объем – 108 часов (3 модуля - по 36 часов)

Формы обучения:

- занятие;
- лекция;
- экскурсия;
- практическая работа;
- мероприятия, посвященные важным историческим датам;
- игры;
- беседы;
- коллективные творческие дела;

-выставки работ;

Формы организации деятельности: групповая.

Режим занятий: На 1 группу отводится 3 часа по 45 минут. Группа занимается 2 раза в неделю. Одно занятие длится 45 минут.

Наполняемость учебных групп: составляет 15 человек.

Планируемые результаты

Личностные:

- гражданская идентичность воспитанников;
- чувство любви к родной стране, к её природе, культуре, с интересом к её истории, уважительном отношении к другим странам, народам, их традициям;
- чувство гордости за свою страну и малую родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом; выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- начальные навыки саморегуляции;
- осознанность в отношении к себе как к индивидуальности и, одновременно, как к члену общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам.

Метапредметные:

Познавательные:

- анализировать информацию;
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;
- прогнозировать результат.

Регулятивные:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале;
- вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей и родителей;
- готовность оценивать свой труд, принимать оценки одноклассников, педагогов, родителей.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию;
- приходить к общему решению в совместной работе (сотрудничать с одноклассниками);
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Предметные результаты.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

Учебный план

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Природа Самарского края»	36	5	31
2.	«Этносы Самарского края»	36	11	25
3.	«Самарская область – сердце России»	36	8	28
	ИТОГО	108	24	84

Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством викторины, интеллектуальной игры или интерактивного занятия.

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

Формы контроля качества образовательного процесса:

- собеседование,
- наблюдение,
- интерактивное занятие;
- анкетирование,
- выполнение творческих заданий,
- тестирование,
- участие в конкурсах, викторинах в течение года.

Модуль 1 «Природа Самарского края»

Цель: сформировать у обучающихся понимание уникальности природы родного края.

Задачи:

Обучающие:

- формирование знаний об основных климатических зонах и уникальных памятниках природы Самарской области;
- формирование базовых представлений об особоохраняемых природных зонах Самарской области;
- расширение знаний о природном и растительном мире Самарской области.

Развивающие:

- развитие стремления к самостоятельному познанию природных памятников Самарского региона;
- развитие наблюдательности.

Воспитательные:

- воспитание экологической культуры;
- формирование ответственности за сохранение природы родного края, страны, планеты.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- характерные особенности климатического зонирования на территории Самарской области;
- особоохраняемые природные зоны Самарского края;
- представителей редких реликтовых (древних) представителей местной флоры и фауны;

Обучающийся должен уметь:

- определять на карте области территориальное расположение особоохраняемых природных зон;
- определять по фотографии животных Самарского края, в том числе, занесённых в Красную книгу.

Обучающийся должен приобрести навык:

- составления гербария.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Растения Самарского края. Гербарий – что это такое?	1	5	6	Творческая работа
2	Реки и озёра Самарского края	1	5	6	Рефлексивная беседа Творческая работа
3	Животный мир родного края	1	5	6	Мультимедийная игра Творческая работа
4	Итоговое занятие «Природа Самарского края»	-	2	2	Викторина Творческая работа
5.	Участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.		15	15	Творческая работа

6	Итоговое занятие	1		1	Тестирование
	Итого:	5	31	36	

Содержание модуля

Тема 1. (6 часов) Вводное занятие. Природа Самарской области. Растения, разнообразие климатических зон.

Теория: знакомство с такими природными зонами Самарской области, как: степь, лесостепь, тайга. Рельеф местности и климат. Виды лекарственных растений, кустарников, деревьев. Вековые сосны. Краснокнижные виды растений.

Практика: творческая работа – создание коллективного альбома детских рисунков «Редкие растения Самарской области».

Практика: творческая работа – аппликация «Сосна» в различных техниках декоративно-прикладного творчества

Гербарий – что это такое?

Теория: определение термина «гербарий». Технология создания гербария: подходящие растения, условия для просушки растений, распределение трав в альбоме, оформление собрания.

Практика: творческая работа – создание гербария.

Тема 2. (6 часов) Реки и озёра Самарского края.

Теория: Иргиз, Волга, Самара, Сок, Кондурча, Кинель – регионально значимые реки Самарского края: значимость, судоходность, водный ресурс; видовое разнообразие рыб. «Живая» и «мертвая» вода – Чёрное и голубое озеро; Серное озеро. Полезные свойства озёр Сергиевского района.

Практика: рефлексивная беседа.

Тема 3. (6 часов) Животный мир родного края.

Теория: Звери и птицы Самарского края, хищники и травоядные. Рукокрылые. Насекомые. Пресмыкающиеся. Животные, занесённые в Красную книгу. Реликтовые животные.

Практика: мультимедийная игра «Угадай животное», коллективная творческая работа – коллаж «Животный мир Самарского края».

Тема 4. (2 часа) Итоговое занятие. «Природа Самарского края»

Практика: викторина.

Тема 5. (15 часов) Участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

Тема 6. (1 час) Итоговое занятие. Тестирование по пройденному модулю.

Модуль 2 «Этносы Самарского края»

Цель – овладение обучающимися начальными знаниями по этнографии в процессе знакомства с особенностями культуры, традициями наиболее многочисленных этносов Самарского края.

Задачи:

Обучающие:

- формирование начальных знаний о жизни народов Самарской области;
- знакомство с особенностями культурных и национальных традиций этносов Самарского края – русских, татар, чувашей и мордвы.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса к изучению национального многообразия Самарской области;
- развитие личностных качеств – самостоятельности, ответственности, наблюдательности, активности, аккуратности.

Воспитательные:

- воспитание любви к Родине;
- воспитание толерантного отношения к народам, живущим в Самарской области.

Предметные ожидаемые результаты:

Учащийся должен знать:

- правила народных игр;
- основные традиционные народные праздники;
- основные различия в традициях бытового уклада наиболее многочисленных народностей Самарской области.

Учащийся должен уметь:

- идентифицировать народность по традиционным костюмам, обрядовым праздникам, фольклору;
- работать с печатными источниками информации.

Учащийся должен иметь навык проведения традиционных народных игр.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Национальности, населяющие м.р. Большеглушицкий и Самарскую область	1	2	3	Фотовикторина
2.	Устройство быта наших предков. Изба снаружи и внутри	1	2	3	Творческая работа
3.	Культура и традиции русского народа	1	2	3	Творческая работа
4.	Культура и традиции татарского народа	1	2	3	Творческая работа
5.	Культура и традиции чувашского народа	1	2	3	Рефлексивная беседа
6.	Культура и традиции мордовского народа	1	2	3	Фотовикторина
7.	Народные приметы	1	1	2	Игра-аукцион
8.	Традиционные народные ремёсла. Аутентичный самарский сувенир	1	3	4	Творческая работа
9.	Фольклор народов Самарской области	1	5	6	Интерактивное занятие
10.	Национальные народные игры	1	3	4	Проведение

					игр
11.	Итоговое занятие «Этносы Самарского края»	-	2	2	Интерактивное занятие
Итого:		11	25	36	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Национальности, населяющие Самарскую область.

Теория: Национальный состав Самарской области. Его формирование и современное состояние. Наиболее многочисленные этносы Самарского края. Перепись населения. Языковые группы народов Самарского края.

Практика: фотовикторина.

Тема 2. Устройство быта наших предков. Изба снаружи и внутри.

Теория: разновидности национальных жилищ (на примере 3-4 этносов). Внешнее и внутренне убранство. Жилые и подсобные помещения. Домашняя утварь и её применение.

Практика: творческая работа «Мой дом – моя крепость».

Тема 3. Культура и традиции русского народа.

Теория: Традиционная кухня. Костюм. Праздники годового цикла.

Практика: Творческая работа – сочинение и разучивание колядок.

Тема 4. Культура и традиции татарского народа.

Теория: Традиционная кухня. Костюм. Праздники годового цикла.

Практика: Творческая работа: аппликация «Сапожок».

Тема 5. Культура и традиции чувашского народа.

Теория: Традиционная кухня. Костюм. Праздники годового цикла.

Практика: рефлексивная беседа.

Тема 6. Культура и традиции мордовского народа.

Теория: Традиционная кухня. Костюм. Праздники годового цикла.

Практика: фотовикторина «Национальные костюмы».

Тема 7. Народные приметы.

Теория: знакомство с наиболее распространёнными приметами русского, татарского, чувашского и мордовского народов. Взаимосвязь с природными явлениями. Аналогии.

Практика: игра-аукцион «Кто больше?».

Тема 8. Традиционные народные ремёсла. Аутентичный самарский сувенир.

Теория: знакомство с ткачеством, резьбой по дереву, плетением из лозы; росписью по дереву – предприятием «Жигулёвская фабрика художественных изделий», гончарным делом. Филейно-гипюрная вышивка, глиняная игрушка и аппликация из соломки – аутентичный самарский сувенир.

Практика: творческая работа – изготовление самарского сувенира в технике аппликация.

Тема 9. Фольклор народов Самарской области.

Теория: Жанры фольклора: пословицы, загадки. Устное народное творчество. Былины, песни, частушки. Знакомство и изучение сказок, легенд, пословиц и народных игр.

Практика: интерактивное занятие.

Тема 10. Национальные народные игры.

Теория: знакомство с традиционными играми русского, татарского, чувашского и мордовского народов. Выявление схожих игр.

Практика: проведение различных национальных игр.

Тема 11. Итоговое занятие. «Этносы Самарского края»

Практика: интерактивное занятие «Пёстрый край».

Модуль 3 «Самарская область – сердце России»

Цель – освоение и присвоение учащимися знаний об истории и современности Самарской области, её важнейших структурных элементах и региональных брендах.

Задачи:

Обучающие:

- формирование знаний об исторической ретроспективе создания и развития Самарской области;
- привитие понимания о структурном административном делении Самарской области;
- формирование знаний о выдающихся объектах и событиях региона.

Развивающие:

- развитие любознательности и стремления к самосовершенствованию;
- развитие творческих способностей.

Воспитательные:

- формирование чувства гордости за свою малую родину;
- воспитание готовности действовать в интересах Родины.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- историю создания и этапы развития Самарской области;
- символику Самарской области и областного центра;
- наименование городов, входящих в состав Самарской области и количество сельских районов;
- яркие особенности Самарского края.

Обучающийся должен уметь:

- определять на карте Самарской области местонахождения городов;
- выделять значимые направления развития Самарской области.

Обучающийся должен приобрести навык:

- работы в проектной команде.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Что даёт наш край стране? Промышленность и сельское хозяйство Самарской области.	1	1	2	Игра-пазл Творческая работа
2.	Событийный туризм в Самарской области.	1	3	4	Рефлексивная беседа
3.	Самарская область – инновационный центр.	1	5	6	Творческая работа
4.	Иконописец Григорий Журавлёв.	1	1	2	Рефлексивная

					беседа Творческая работа
5.	С.Алексеевка – родина «девяти журавлей».	1	1	2	Рефлексивная беседа Творческая работа
6.	Богатырская Слобода – древняя Русь на Самарской земле.	1	1	2	Творческая работа
7.	«Аленький цветочек» на Самарской земле	1	1	2	Мультимедийная игра Творческая работа
8.	Музеи Самарской области.	1	2	3	Викторина
9.	Итоговое занятие	-	2	2	Игра «Краеведческий брейн-ринг»
10	Участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.	-	12	12	Творческая работа Результат конкурса
11	Итоговое занятие.		1	1	Тестирование
Итого:		8	28	36	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Что даёт наш край стране? Промышленность и сельское хозяйство Самарской области.

Теория: Самарская область – индустриальный край: автомобильное производство; газо- и нефтедобыча, переработка, транспортировка; самарские подшипники, Кинель-Черкасский кирпичный завод, энергетический комплекс Самарской области. Сельское хозяйство: растениеводство (выращивании зерновых, масличных и кормовых культур, картофеля, овощей и плодово-ягодной продукции); животноводство (разведение крупного рогатого скота, свиноводство, овцеводство и птицеводство).

Практика: рефлексивная беседа.

Занятие 2. Событийный туризм в Самарской области.

Теория: история и традиции Грушинского фестиваля авторской песни, Жигулёвской кругосветки, Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья» и фестиваля «Сызранский помидор», Праздника вишневого пирога, Турнира исторических боевых искусств «Кубок Древнего мира», Фестиваля цветов и др.

Практика: творческая работа «Я хотел бы побывать на...»

Тема 3. Самарская область – инновационный центр.

Теория: Технопарк в сфере высоких технологий «Жигулёвская долина» и центры молодёжного инновационного творчества – что это и зачем? Идея создания, глобальные планы и перспективы. Детский технопарк «Кванториум»; молодёжный форум «iВолга».

Практика: творческая работа «Мой суперпроект будущего»

Тема 4. Григорий Журавлёв – удивительный человек.

Теория: История жизни уникального человека – иконописца Григория Журавлёва, который от рождения был без рук и без ног. Знакомство с семьёй, малой родиной, его жизненными идеалами и нерукотворными работами. Церковь Троицы Живоначальной в с. Утёвка Нефтегорского района Самарской области.

Практика: рефлексивная беседа.

Тема 5. С.Алексеевка – родина «девяяти журавлей».

Теория: История семьи Володичкиных: ратный подвиг братьев на фронте и тихий подвиг матери вдали от сражений. Мемориал в п. Алексеевка (г. Кинель).

Практика: рефлексивная беседа.

Тема 6. Богатырская Слобода – древняя Русь на Самарской земле.

Теория: Духовно-культурный кремль «Богатырская Слобода»: идея, история создания, уклад; месторасположение. «Богатырская Слобода» - всероссийский центр развития Святорусского Богатырства: возрождение древнерусских боевых искусств, русской национальной физической культуры, массовых народных оздоровительных видов спорта и ярких красочных состязаний для всех возрастов. Международный Национальный Праздник Русского Рукопашного Боя «Богатырская Силушка».

Практика: творческая работа «Русский богатырь».

Тема 7. «Аленький цветочек» на Самарской земле

Теория: История рода Аксаковых на Самарской земле. Имение в с. Знаменское Бугурусланского уезда Самарской губернии – родина сказки «Аленький цветочек». Г.С. Аксаков – седьмой самарский губернатор; его дочь Оленька – любимая внучка, которой С.Т. Аксаков посвятил сказку «Аленький цветочек». Проект «Аленький цветочек» в Самаре.

Практика: мультимедийная игра в поисках «Аленького цветочка».

Тема 8. Музеи Самарской области.

Теория: рассказ о музейном комплексе в с. Ширяево, Парковом комплексе истории техники имени К. Г. Сахарова, Музее АвтоВАЗа, Центре исторического моделирования «Древний мир», Музее-театре «Жигулёвская сказка».

Практика: викторина

Тема 9. Итоговое занятие.

Практика: игра «Краеведческий брейн-ринг».

Тема 10. Участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

Тема 11. Итоговое занятие. Тестирование по пройденному модулю.

Обеспечение программы

Методическое обеспечение

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности – знания в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Методы работы:

- *словесные методы*: рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- *наглядные методы*: презентации, демонстрации рисунков, плакатов, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются»(К.Д. Ушинский);
- *практические методы*: изготовление рисунков, аппликаций. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, направить его потенциал на познание истории родного края, расширению кругозора.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

Материально-техническое оснащение программы

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- учебный кабинет;
- компьютер;
- печатный принтер.

Для практических занятий необходимы:

- цветная бумага, картон;
- канцелярские принадлежности;
- карандаши, краски,
- альбом для рисования.

Механизм оценки результатов

В целях отслеживания динамики достижения достижений детей предусмотрена система мониторинга:

- первичная диагностика (выявление стартовых условий, проблем развития и достижений ребенка) – октябрь.

- итоговая диагностика (оценка степени решения поставленных задач) – май.

Мониторинг освоения дополнительной программы проводится педагогом на основе наблюдений и анализа продуктов детских видов деятельности (заполняются таблицы).

Оценка уровня развития:

Низкий уровень – 1 балл.

Объём представлений о растениях, животных, птицах края незначителен, ребенок называет не более 3-х представителей каждой группы. Интерес к природе не постоянен, эмоциональные реакции слабо развиты. Знания о достопримечательностях села, праздниках и традициях русского народа, символике государства, истории родного села отсутствуют.

Средний уровень – 2 балла.

Ребёнок узнаёт и называет до пяти растений, животных, птиц, опираясь на отдельные признаки, подсказки педагога. Интересы и желания неустойчивы. Знает традиции, праздники России, названия улиц, прилегающих к детскому саду. С трудом называет государственную символику, предметы обихода из русской избы.

Высокий уровень – 3 балла.

Знает достаточно большое количество растений и животных, называет более пяти представителей, их характерные признаки. Проявляет интерес к объектам культуры и традиционным русским праздникам. Знает свой полный адрес проживания; памятные места, историю возникновения села; государственную символику; знаком с обычаями и традициями русского народа.

Критерии оценивания:

- есть знания о родном селе Большая Глушица и истории возникновения села;
- знаком с понятиями большая и малая Родина;
- знает о государственной символике России – флаге, гербе, гимне;
- имеет представление о людях прославивших наше село;
- знаком с традиционными русскими народными праздниками, с их происхождением и назначением;
- имеет представление о народном праздничном и повседневном национальном костюме;
- имеет представление об истории ВОВ;
- испытывает патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину;
- имеет представление о природе родного края, о животном мире и мире птиц;
- знает более 5-и представителей разных народов, населяющих Россию;
- имеет представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях.

Важнейшим показателем проведенной педагогической работы является изменение в поведении детей, в их эмоциональном состоянии.

Если неуверенный в себе, замкнутый ребенок с неустойчивыми интересами и желаниями стал более заинтересованным, эмоциональным, с удовольствием, включающимся в образовательную деятельность, то педагог близок к цели, и работа его дает положительный результат.

Список литературы для педагога.

1. Алексушин, Г.В. Самара, улица Дворянская [Текст] / Г.В. Алексушин, А.А. Буданова. – Самара: Офорт, 2009. – 747 с.
2. Барашков, В.Ф. Топонимика Самарского края [Текст] / В.Ф. Барашков, Э.Л. Дубман, Ю.Н. Смирнов.- Самара: «Самарский университет», 1996 г.- 192
3. Барашков, В.Ф. Топонимика Самарской Луки [Текст] / В. Ф. Барашков, Э.Л. Дубман, Ю.Н.Смирнов. – Самара: Полдень ХХII век, 1996.
4. Веселовский, С.Б. Древнерусские имена, прозвища и фамилии [Текст] / С.Б. Веселовский.- Изд-во: Наука, 1974.
5. Горбаневский, М. Иван да Марья. Рассказы о русских именах, отчествах, фамилиях, прозвищах, псевдонимах: книга для чтения с коммент. и рус.-нем. слов. [Текст] / М.Горбаневский. – М., 1988
6. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.М.Кондаков, В.А. Тишков.- М.: Просвещение, 2010. – 24 с.
7. Жемчужины Жигулей. [Текст] / составитель С. Кузьменко. – Куйбышев: Куйбышевское книжное издательство, 1974 г.- 112с.
8. Жигули. Почему они уникальны? [Текст] / Методическое пособие. – Самара, 2006. – 56 с.
9. Завальный, А.Н. Государственные символы Самарской области [Текст] / А.Н. Завальный, В.Н. Зинченко, В.С. Мокрый.-Самара, 1999.
10. Поделки из природного материала [Текст] / автор-составитель О. В. Белякова. – М: АСТ. 2009.
11. Буйлова, Н. Как организовать дополнительное образование в школе [Текст] Практическое пособие / Л.Н.Буйлова. – М., 2005
12. Муханов, И. Жигулёвские сказки. [Текст] / Муханов И. Выпуск 1. Самара, 1993.
13. Микляева, Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / Н.В. Микляева. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 144 с.
14. Иванова, Н. Мой сказочный край / Н. Иванова // Дошкольное воспитание. 2015. №12. С. 91.
15. Новицкая, М. Ю.Наследие: патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. – М.: Линка-Пресс, 2003. – 200 с.
16. Кондрыкинская, Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду /Л.А.Кондрыкинская.- М.: 2011.
17. И.Г. Гаврилова «Истоки русской народной культуры в детском саду», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г.
18. М.Забылин «Русский народ. Его обычаи, предания, обряды и суеверия».
19. Н.Ф. Виноградова, Л.А. Соколова «Моя страна Россия», МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1999г.
20. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Москва, «Мозаика-синтез», 2009.
21. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2006.
22. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Программа воспитания и обучения в детском саду» Москва, «Мозаика-синтез», 2006.
23. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография.» Москва, «Скрипторий 2003», 2006.
24. «От простого к сложному. Учимся лепить и рисовать.» Санкт-Петербург, «Кристалл», «Валери СПб», 1997.
25. Е. Румянцева «Аппликация. Простые поделки.» Москва, «АЙРИС-пресс», 2007.
26. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, «Просвещение», 1991.
27. Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова «Воспитание ребёнка-дошкольника» Москва, «Владос», 2004.

28. Г.Н. Давыдова «Пластилинография для малышей» Москва, «Скрипторий 2003», 2006.
29. О.А. Соломенникова «Основные и дополнительные программы ДОУ» Москва, «АЙРИС-пресс», 2006.
30. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 3-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Москва, «Просвещение», 1992.

Список литературы для родителей.

1. Маланова М.М. Древние традиции с молодыми лицами. Сборник. ООО Типография «Вертикаль». 2019.;
2. Муравьев А., Муравьева Г., Хват А. Неповторимая земля Акпарса. Фотоальбом. ООО «Принтстай», 2012.;
3. Они защищали Родину. Поименный список участников Великой Отечественной войны Горномарийского района, города Козьмодемьянска. – Чебоксары: Издательско-полиграфический комплекс «Чувашия»;
4. Город моей судьбы. Книга о шарье и шарьинцах. (Совместный проект городского отдела культуры и ГП КО «Издательский дом «Ветлужский край»», 2008 г. 228 с.
5. Гущин В.Я. Шарья. Историко-этнографический очерк. Верхне-Волжское книжное издательство Ярославль, 1990 г. 95 стр.
6. Сысолятнин Ф., Погода в зеркале народной мудрости (народные приметы и признаки погоды). Кострома, 2008, 328 стр.

Список литературы для детей.

1. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Растения./Сост.Л.А.Багрова- М.:Тко «АСТ», 1995 г.;
2. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Животные./Сост.П.Р.Ляхов- М.:Тко «АСТ», 1995.

3. Интернет-ресурсы:

<http://75.adm-sharya.ru/fotografii/pyamyatniki/10-fotografii-pamyatniki-nashego-goroda.html>

<http://75.adm-sharya.ru/literatura/knigi-sharincev/13-knigi-poetov-i-pisateley-goroda-shari.html>

Приложение 1

Календарный учебный график

Программы «Истоки родного края»

Модуль 1 «Природа Самарского края»

№ п/п	Дата проведения занятий	Время проведения занятий	Количество часов	Тема занятий	Форма занятий	Место занятий	Форма контроля
1	04.09.2023	16.00-17.20	2	Растения Самарского края. Гербарий – что это такое?	Вводное занятие	МЦК Кабинет №217	Творческая работа
2	06.09.2023	16.00-17.20	2	Растения Самарского края. Гербарий – что это такое?	Экскурсия	Прилегающая территория КОЦ «Космос»	Творческая работа Наблюдение
3	11.09.2023	16.00-17.20	2	Растения Самарского края. Гербарий – что это такое?	Творческое задание	МЦК Кабинет №217	Выставка
4	13.09.2023	16.00-17.20	2	Реки и озёра Самарского края	Экскурсия Наблюдение	Побережье реки Иргиз	Творческая работа Наблюдение
5	18.09.2023	16.00-17.20	2	Реки и озёра Самарского края	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Рефлексивная беседа Творческая работа
6	20.09.2023	16.00-17.20	2	Реки и озёра Самарского края	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Рефлексивная беседа Творческая работа
7	25.09.2023	16.00-17.20	2	Животный мир родного края	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Мультимедийная игра Творческая работа
8	27.09.2023	16.00-17.20	2	Животный мир родного края	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №2	Рефлексивная беседа Творческая работа
9	02.10.2023	16.00-17.20	2	Животный мир родного края	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Рефлексивная беседа Творческая работа
10	04.10.2023	16.00-17.20	2	Итоговое занятие «Природа Самарского края»	Беседа	МЦК Кабинет №217	Викторина Творческая работа

11	09.10.2023	16.00-17.20	2	Участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня	Подготовка к конкурсам	МЦК Кабинет №217	Творческая работа Участие в конкурсе, результат
12	11.10.2023	16.00-17.20	2	Участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня	Подготовка к конкурсам	МЦК Кабинет №217	
13	16.10.2023	16.00-17.20	2	Участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня	Подготовка к конкурсам	МЦК Кабинет №217	Творческая работа Участие в конкурсе, результат
			Итого:36 часов				

**Календарный учебный график
Программы «Истоки родного края»
Модуль 2 «Этносы Самарского края»**

№ п/п	Дата проведения занятий	Время проведения занятий	Количество часов	Тема занятий	Форма занятий	Место занятий	Форма контроля
1	18.10.2023	16.00-17.20	2	Национальности , населяющие м.р. Большеглушицкий и Самарскую область	Беседа	МЦК Кабинет №217	Фотовикторина
2	23.10.2023	16.00-16.40	1	Национальности , населяющие м.р. Большеглушицкий и Самарскую область	Беседа	МЦК Кабинет №217	Фотовикторина
3	26.10.2023	16.00-17.20	2	Устройство быта наших предков. Изба снаружи и внутри	Дискуссия	МЦК Кабинет №217	Творческая работа
4	30.10.2023	16.00-16.40	1	Устройство быта наших предков. Изба снаружи и внутри	Дискуссия	МЦК Кабинет №217	Творческая работа
5	06.11.2023	16.00-17.20	2	Культура и традиции русского народа	Беседа	МЦК Кабинет №217	Творческая работа
6	08.11.2023	16.00-16.40	1	Культура и	Беседа	МЦК	Творческая

				традиции русского народа		Кабинет №217	работа
7	13.11.2023	16.00-17.20	2	Культура и традиции татарского народа	Беседа, творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Выставка
8	15.11.2023	16.00-16.40	1	Культура и традиции татарского народа	Беседа, творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Выставка
9	20.11.2023	16.00-17.20	2	Культура и традиции чувашского народа	Беседа, творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Творческое задание
10	22.11.2023	16.00-16.40	1	Культура и традиции чувашского народа	Беседа, творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Творческое задание, выставка
11	27.11.2023	16.00-17.20	2	Культура и традиции мордовского народа	Самостоятельная работа	МЦК Кабинет №217	Рефлексивная беседа Творческая работа
12	29.11.2023	16.00-16.40	1	Культура и традиции мордовского народа	Самостоятельная работа	МЦК Кабинет №217	Фотовикторина Творческая работа
13	04.12.2023	16.00-17.20	2	Народные приметы	Беседа	МЦК Кабинет №217	Аукцион
14	06.12.2023	16.00-17.20	2	Традиционные народные ремёсла. Аутентичный самарский сувенир	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Выставка
15	11.12.2023	16.00-17.20	2	Традиционные народные ремёсла. Аутентичный самарский сувенир	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Выставка
16	13.12.2023	16.00-17.20	2	Фольклор народов Самарской области	Тематическое мероприятие	МЦК Кабинет №217	Интерактивное занятие
17	18.12.2023	16.00-17.20	2	Фольклор народов Самарской области	Тематическое мероприятие	МЦК Кабинет №217	Интерактивное занятие
				Фольклор	Творческая	МЦК	Творческое

18	20.12.2023	16.00-17.20	2	народов Самарской области	мастерская	Кабинет №217	задание
19	25.12.2023	16.00-17.20	2	Национальные народные игры	Игра	МЦК Кабинет №217	Проведение игр
20	27.12.2023	16.00-17.20	2	Национальные народные игры	Беседа, игра	МЦК Кабинет №217	Проведение игр
21	09.01.2024	16.00-17.20	2	Итоговое занятие «Этносы Самарского края»	Тематическое мероприятие	МЦК Кабинет №217	Интерактивное занятие
			Итого: 36 часов				

**Календарный учебный график
Программы «Истоки родного края»
Модуль 3 «Самарская область – сердце России»**

№ п/п	Дата проведения занятий	Время проведения занятий	Количество часов	Тема занятий	Форма занятий	Место занятий	Форма контроля
1	10.01.2024	16.00-17.20	2	Что даёт наш край стране? Промышленность и сельское хозяйство Самарской области.	Беседа	МЦК Кабинет №217	Игра-пазл
2	15.01.2024	16.00-17.20	2	Событийный туризм в Самарской области.	Викторина	МЦК Кабинет №217	Рефлексивная беседа. Творческая работа
3	17.01.2024	16.00-17.20	2	Событийный туризм в Самарской области.	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Рефлексивная беседа. Творческая работа
4	22.01.2024	16.00-17.20	2	Самарская область – инновационный центр	Беседа	МЦК Кабинет №217	Творческая работа
5	24.01.2023	16.00-17.20	2	Иконописец Григорий Журавлёв.	Беседа	МЦК Кабинет №217	Фотовыставка
6	29.01.2023	16.00-17.20	2	Село Алексеевка – родина «девяти журавлей».	Беседа	МЦК Кабинет №217	Фотовыставка

7	31.01.2024	16.00-16.40	1	Село Алексеевка – родина «девяти журавлей».	Просмотр фильма	Актовый зал КОЦ	Рефлексивная беседа Творческая работа
8	05.02.2023	16.00-17.20	2	Богатырская Слобода – древняя Русь на Самарской земле.	Беседа	МЦК Кабинет №217	Рефлексивная беседа Творческая работа
9	07.02.2024	16.00-17.20	2	«Аленький цветочек» на Самарской земле	Просмотр фильма	Актовый зал КОЦ	Творческое задание
10	12.02.2023	16.00-16.40	1	Музеи Самарской области	Просмотр фильма	Актовый зал КОЦ	Фотовыставка
11	14.02.2024	16.00-17.20	2	Музеи Самарской области	Беседа	МЦК Кабинет №217	Мультимедийная игра, доклад
12	19.02.2024	16.00-17.20	2	Итоговое занятие	Викторина	МЦК Кабинет №217	Игра «Краеведческий брейн-ринг»
13	21.02.2024	16.00-17.20	2	Подготовка к конкурсу «Родные мотивы»	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Творческое задание.
14	26.02.2024	16.00-17.20	2	Подготовка к конкурсу «Родные мотивы»	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Творческое задание.
15	28.02.2024	16.00-17.20	2	Подготовка к конкурсу «Родные мотивы»	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Творческое задание.
16	04.03.2024	16.00-17.20	2	Подготовка к конкурсу «Родные мотивы»	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Творческое задание.
17	11.03.2024	16.00-17.20	2	Подготовка к конкурсу «Родные мотивы»	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Творческое задание.
18	18.03.2024	16.00-17.20	2	Подготовка к конкурсу «Родные мотивы»	Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Творческое задание.
19	21.03.2024	16.00-16.40	1	Подготовка к конкурсу «Родные мотивы»	Беседа, Творческая мастерская	МЦК Кабинет №217	Участие в конкурсе, обсуждение.

			Итого: 36 часов				
--	--	--	----------------------------	--	--	--	--